

Casa de los Ibáñez de Luna

Edificios Civiles

Origen y contexto del palacio

La Casa de los Ibáñez Luna es un palacio renacentista del siglo XVI, situado en la calle Rúa, que presenta claras similitudes con la Casa del Almirante. Se trata de un destacado ejemplo de arquitectura civil renacentista tudelana, de amplias dimensiones y organizada en tres alturas.

Fachada renacentista y blasón barroco

La fachada de ladrillo presenta una destacada decoración en yeso en la planta noble, con frisos a *candelieri* que enmarcan los balcones de forja. Sobre la puerta principal se dispone un blasón barroco en piedra, colocado en 1672 por Don José Ibáñez de Luna, cuyo complejo escudo heráldico, con la leyenda *VERITAS OMNIA VINCIT*, animales tenentes y motivos simbólicos, da nombre al edificio.

Programa decorativo de la planta noble

La planta principal presenta balcones renacentistas con pilastras y frisos ornamentales, coronados por frontones triangulares con bustos masculino y femenino, posiblemente de los propietarios, y *putti* con guirnaldas. La fachada se remata con una galería de arquillos aragonesa y un alero de madera tallada.

Patio interior y escalera histórica

El interior se articula en torno a un patio cuadrado de tres cuerpos: el primero adintelado con friso de triglifos, el segundo también adintelado con zapatas sobre soportes abalaustrados y el tercero con arcos conopiales mixtilíneos sobre columnas dóricas. Las plantas se comunican mediante una amplia escalera, que conserva la traza original del siglo XVI en sus primeros tramos.

Propiedad histórica y uso actual

La casa fue residencia de familias ilustres de Tudela: los Ibáñez-Luna (siglos XVI–XVII), los Ibáñez Recart de Landíbar (XVIII), la familia Señorena (XIX) y María Tallón Butrón en el siglo XX. En la actualidad es de propiedad privada, manteniéndose su carácter residencial y su notable valor patrimonial.